

## **Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2022-2023)**

**Σχολική Μονάδα:** 3ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ - 0501836

**Σχολικό Έτος:** 2022 - 2023

**Ημερομηνία Εξαγωγής:** 29/06/2023

### **A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ**

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

Κατά τη σχολική χρονιά 2022-23 το σχολείο λειτούργησε με 276 μαθητές καταναμεμένους σε 12 τμήματα (4 τμήματα ανά τάξη). Το μαθητικό δυναμικό της σχολικής μας μονάδας προέρχεται από οικογένειες με μέσο μορφωτικό, κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο. Οι γονείς ενδιαφέρονται για την ανάπτυξη και ολοκλήρωση της προσωπικότητας των παιδιών τους.

Λόγω της αύξησης του μαθητικού δυναμικού σε 276 μαθητές, αυτήν τη σχολική χρονιά τοποθετήθηκε και Υποδιευθυντής Β, από τον Οκτώβριο του 2022.

Στο σχολείο μας, κατά τη σχολική χρονιά 2022-23, υπηρέτησαν 39 εκπαιδευτικοί, από τους οποίους μόνο οι 24 υπηρέτησαν αποκλειστικά στο δικό μας σχολείο, ενώ οι υπόλοιποι 15 συμπληρώνουν το ωράριό τους και σε άλλα σχολεία.

Στο σχολείο υπάρχει εγκεκριμένο Τμήμα Ένταξης που λειτούργησε από την αρχή του σχολικού έτους. Δύο μαθητές της Α΄ και ένας μαθητής της Β΄ Γυμνασίου είχαν Παράλληλη Στήριξη με φιλόλογο και καθηγητή Φυσικών Επιστημών. Επίσης τοποθετήθηκε ψυχολόγος ΠΕ23, που ερχόταν μία φορά την εβδομάδα στο σχολείο μας. Για τις ανάγκες λειτουργίας των Τμημάτων Ένταξης, διαμορφώθηκαν κατάλληλα τρεις μικρές αίθουσες του σχολείου (μία στο ισόγειο και δύο στον πρώτο όροφο του κτιρίου).

Τη φετινή σχολική χρονιά (2022-2023), το σχολείο λειτούργησε δια ζώσης. Οι μαθητές, μετά την περίοδο της πανδημίας, παρουσιάζουν μαθησιακά κενά και χαμηλότερες επιδόσεις από τις αναμενόμενες. Όμως πέρα από τις ελλείψεις στον γνωστικό τομέα, οι μαθητές εμφάνισαν και φέτος δυσκολίες στην προσαρμογή τους στο σχολικό περιβάλλον. Διαπιστώθηκαν ελλείψεις δεξιοτήτων απαραίτητων στην κοινωνικοποίηση, καθώς και συναισθηματικές δυσκολίες που δυσχεραίνουν την ένταξή τους στη σχολική ομάδα, αλλά σε μικρότερο βαθμό από την προηγούμενη χρονιά. Πιο συγκεκριμένα, παρατηρήθηκαν προβλήματα στην συνύπαρξη των μαθητών στον ίδιο χώρο, κάποια περιστατικά βίας και παραβατικής συμπεριφοράς, δυσκολία τήρησης απλών κανόνων σχολικής ζωής, κ.ά.

Έτσι και φέτος, από την αρχή της σχολικής χρονιάς, καταβλήθηκε κάθε δυνατή προσπάθεια για τη διευθέτηση των παραπάνω θεμάτων.

**Συγκεκριμένα:**

- Έγινε διά ζώσης ενημέρωση γονέων και κηδεμόνων, από τη Διεύθυνση του σχολείου, σχετικά με τον τρόπο λειτουργίας του.

- Πραγματοποιούνταν συνεχείς - διά ζώσης και ηλεκτρονικές ή/και τηλεφωνικές - ενημερώσεις γονέων για την επίδοση των μαθητών στην διάρκεια της χρονιάς.
- Υπήρχε διαρκής προσωπική επικοινωνία των εκπαιδευτικών με τους μαθητές και τους γονείς τους.
- Επικαιροποιήθηκε ο Σχολικός Κανονισμός Λειτουργίας του σχολείου.
- Λειτουργήσε με επιτυχία ο θεσμός του Συμβούλου Σχολικής Ζωής, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση και την Υποδιεύθυνση του σχολείου, για την επίλυση τυχόν προβλημάτων που αφορούσαν τους μαθητές.
- Για πρώτη φορά φέτος λειτουργήσε ο θεσμός των Ενδοσχολικών Συντονιστών, με δύο Συντονιστές Τάξεων κι έναν Συντονιστή Φιλολόγων, όργανα συντονισμού του εκπαιδευτικού έργου, οι οποίοι υποστήριξαν τους εκπαιδευτικούς στο έργο τους, καθώς και τις προσπάθειες της Διεύθυνσης για την ενίσχυση της σχολικής μονάδας ως επαγγελματικής κοινότητας μάθησης και ανάπτυξης.
- Καθήκοντα Παιδαγωγικού συμβούλου-μέντορα ανέλαβε, για πρώτη φορά, εκπαιδευτικός με ρόλο να εμπνεύσει, να προσανατολίσει και να υποστηρίξει κάθε νεοδιοριζόμενο ή πρόσφατα τοποθετημένο στη σχολική μονάδα εκπαιδευτικό, με προϋπηρεσία έως πέντε (5) έτη, με στόχο την ποιοτική αναβάθμιση της διδασκαλίας του και, εν γένει, του παρεχόμενου από αυτόν εκπαιδευτικού έργου.
- Επιπροσθέτως, συγκροτήθηκε και λειτουργήσε εκπαιδευτικός όμιλος, μετά τη λήξη του ημερήσιου ωρολογίου προγράμματος διδασκαλίας.
- Τέλος, υλοποιήθηκε το έργο «ΔΙΚΤΥΟ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΤΟΜΕΑ: ΣΥΖΕΥΣΕΙΣ II», καθώς και η εγκατάσταση υποδομής για WIFI σε όλο το χώρο του σχολείου.

Διαπιστώθηκε σύντομα η λειτουργικότητα των παραπάνω μέτρων καθώς, με την πάροδο των μηνών, παρατηρήθηκε άμβλυση των δυσκολιών. Παρά τις όποιες αντιξοότητες, το σχολείο πέτυχε τους παιδαγωγικούς του στόχους, ανοίχτηκε στην κοινωνία, έγινε συνεργασία με διάφορους φορείς και γενικά αποτέλεσε «κύτταρο» ζωής, δημιουργίας, ενσυναίσθησης, ανατροφοδότησης και δημιουργίας.

## **B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

- Βελτίωση του κλίματος αλληλοσεβασμού, εμπιστοσύνης, ενσυναίσθησης και αгаστικής συνεργασίας μεταξύ μαθητών, μεταξύ καθηγητών, καθώς και μεταξύ μαθητών και εκπαιδευτικών.

- Αποτελεσματική διαχείριση της παραβατικής συμπεριφοράς και των πολλαπλών εντάσεων και συγκρούσεων που εμφανίστηκαν στον χώρο του σχολείου.
- Ουσιαστική αξιοποίηση της παρουσίας της Σχολικού ψυχολόγου σε κάθε περιστατικό που απαιτήθηκε.
- Έγκαιρη ενημέρωση εκ μέρους των καθηγητών προς τους γονείς κάποιων μαθητών για τις μαθησιακές δυσκολίες που παρουσιάζουν. Εισήγηση και προτροπή προκειμένου να γίνει διάγνωση από εγκεκριμένους φορείς.
- Διαρκής επικοινωνία και ενημέρωση του σχολείου με τον Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων, καθώς και άριστη συνεργασία με τη Σχολική επιτροπή του Δήμου Παλαιού Φαλήρου.
- Η αξιοποίηση του θεσμού του Συμβούλου σχολικής ζωής, κατέστη ιδιαίτερα σημαντικό για την εύρυθμη λειτουργία του σχολείου και τη βελτίωση των σχέσεων μεταξύ των μελών της εκπαιδευτικής κοινότητας.
- Ως προς τη μαθησιακή λειτουργία, κρίνονται ως θετικά σημεία η ενίσχυση των ψηφιακών δεξιοτήτων των μαθητών μας, η ενθάρρυνση της πολυγλωσσίας και η ανάπτυξη των κοινωνικών δεξιοτήτων των μαθητών μας, μέσω του αναλυτικού προγράμματος, αλλά και άλλων δράσεων που υλοποιήθηκαν την τρέχουσα σχολική χρονιά.

#### Σημεία προς βελτίωση

- Λόγω των πολλών σχολικών και εξωσχολικών υποχρεώσεων των μαθητών, υπάρχει η δυσκολία από πλευράς τους να συμμετέχουν σε εκτός σχολικού προγράμματος συναντήσεις. Η δημιουργία μίας ζώνης δραστηριοτήτων -εντός ή εκτός του ωρολογίου προγράμματος- θα ενίσχυε τη συμμετοχή και θα ενθάρρυνε την εμπλοκή τους σε δράσεις και εκδηλώσεις.
- Η σταθερή, καθημερινή παρουσία ψυχολόγου στον χώρο του σχολείου καθώς και η υποστήριξη από κοινωνικό λειτουργό, κρίνονται αναγκαίες.
- Η πλήρης λειτουργία και η κάλυψη των οργανικών θέσεων των τμημάτων ένταξης, από την έναρξη της σχολικής χρονιάς, θα είχε θετικές συνέπειες στην παιδαγωγική και μαθησιακή διαδικασία.
- Προκειμένου τα παιδιά να εξοικειωθούν με την τέχνη και τις νέες καλλιτεχνικές τάσεις, θα ήταν χρήσιμη η συμμετοχή τους σε έγκυρα προγράμματα, τα οποία υλοποιούνται από φορείς όπως το ΕΜΣΤ. Η εμπειρία του μουσείου, η επαφή με έργα σύγχρονης τέχνης και η καθοδηγούμενη συζήτηση για την τέχνη με την ομάδα των ειδικών, θα δώσει στα παιδιά δημιουργικά ερεθίσματα.

## Διοικητική λειτουργία

### Θετικά σημεία

- Αποτελεσματική επικοινωνία και συνεργασία α) μεταξύ της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων β) μεταξύ του σχολείου και του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων γ) μεταξύ διδασκόντων, κηδεμόνων και μαθητών δ) μεταξύ του σχολείου, της Σχολικής επιτροπής και του Δήμου Παλαιού Φαλήρου.
- Στο πλαίσιο συνεργατικών δράσεων, υπήρξε αποτελεσματική επικοινωνία και με το Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο, καθώς και με το Ίδρυμα της εταιρείας σπαστικών παιδιών «Πόρτα Ανοιχτή», στην Αργυρούπολη.
- Ενίσχυση του υλικοτεχνικού εξοπλισμού του σχολείου.

### Σημεία προς βελτίωση

- Περαιτέρω, επαρκής ενίσχυση του τεχνολογικού εξοπλισμού στις αίθουσες διδασκαλίας, με διαδραστικούς πίνακες ή προτζέκτορες, υπολογιστές και ηχεία, καθώς επίσης και του Εργαστηρίου Φυσικών επιστημών με αναλώσιμα και αντιδραστήρια.
- Δημιουργία αίθουσας Εργαστηρίου Τεχνολογίας, Εικαστικών και Μουσικής.

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Θετικά σημεία

- Η καλή συνεργασία καθηγητών, μαθητών και ειδικών επιστημόνων από διαφορετικούς εκπαιδευτικούς οργανισμούς.
- Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις κρίθηκε διευρυμένη σε σχέση με προηγούμενα χρόνια.
- Η εμπειρία της συμμετοχής σε εκπαιδευτικά δίκτυα και προγράμματα λειτουργεί ενθαρρυντικά για την επέκταση τέτοιων δράσεων στη σχολική μονάδα, μειώνοντας την ανησυχία για τον αποτελεσματικό σχεδιασμό και υλοποίησή τους.
- Σαν αποτέλεσμα επιμορφώσεων και ενημερώσεων από εκπαιδευτικούς φορείς και εθνικά και διεθνή εκπαιδευτικά δίκτυα, οι εκπαιδευτικοί συζητούν μεταξύ τους και εκδηλώνουν αυξημένο ενδιαφέρον για συμμετοχή σε αυτά.

### Σημεία προς βελτίωση

- Οι επιμορφωτικές δράσεις κρίνονται αναγκαίες επειδή το έργο των εκπαιδευτικών καθώς και η παιδαγωγική επιστήμη βρίσκονται σε διαρκή

εξέλιξη.

## **Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Λειτουργία**

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

6

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχολική διαρροή - φοίτηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

### **Λειτουργία**

Διοικητική λειτουργία

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

3

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Σχολείο και κοινότητα

Σχολείο και κοινότητα

### **Λειτουργία**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

1

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

### **Παρατηρήσεις / Σχόλια**

### **Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

Τα σημαντικά αποτελέσματα των δράσεων ήταν:

- Έντονη επιμορφωτική δραστηριότητα εκπαιδευτικών,
- Βελτίωση της επικοινωνίας μεταξύ: α) των μαθητών β) μεταξύ των μαθητών και των εκπαιδευτικών γ) μεταξύ του σχολείου και των γονέων και κηδεμόνων,
- Εξαιρετική συνεργασία με τη σχολική επιτροπή και τον Δήμο Παλαιού Φαλήρου,

- Ικανοποιητική αξιοποίηση των σχολικών υποδομών,
- Ενασχόληση με εκπαιδευτικά αντικείμενα πέραν των μαθημάτων του ωρολογίου προγράμματος,
- Σταδιακή επαναφορά στην κανονικότητα, μετά από δυο σχολικές χρονιές με εξ αποστάσεως διδασκαλία,
- Βελτίωση των κοινωνικών δεξιοτήτων των μαθητών,
- Διεξοδική οργάνωση των δράσεων,
- Αύξηση συμμετοχής των μαθητών παρά τις δυσκολίες συγχρονισμού του ελεύθερου χρόνου τους,
- Καλύτερη λειτουργία του σχολείου,
- Καλή συνεργασία καθηγητών και μαθητών στις επιμέρους ομάδες, αλλά και στην ολομέλεια. Ευχάριστο και δημιουργικό κλίμα κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων,
- Καλή συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών του σχολείου,
- Αποδοχή και εμπιστοσύνη των γονέων/κηδεμόνων στους διοργανωτές των δράσεων και στο σχολείο.

#### **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

- Ο μη επαρκής τεχνολογικός εξοπλισμός (υπολογιστές κ.λπ.),
- Η έλλειψη χώρων, όπως Εργαστήριο Τεχνολογίας, Εικαστικών, Μουσικής.

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

#### **Πρακτική 1**

##### **Άξονας**

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

##### **Τίτλος Δράσης**

Συν( ) αναστροφή: "Ζωντανεύουμε τις ιστορίες μας στην τάξη"

##### **Στόχος Βελτίωσης**

Βελτίωση κοινωνικών δεξιοτήτων: καλλιέργεια ενσυναίσθησης, ανάπτυξη συνεργασίας και αλληλοστήριξης, αποφυγή αποκοινωνικοποίησης και βίας.

##### **Ενέργειες Υλοποίησης**

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ: Σύσταση ομάδας δράσης. Σύνθεση ιδέας. Σχεδιασμός δράσης. Ευαισθητοποίηση μαθητών σε

σχέση με τα συναισθήματα που βιώνουν στο σχολείο τους. Συζήτηση .Ανασχεδιασμός δράσης. ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ: Δημιουργία ομάδων με παιχνίδια γνωριμίας, Θεατρικά παιχνίδια για ενδυνάμωση ομάδων. ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ: Σενάρια από ομάδες με βάση στιγμιότυπα σχολικής ζωής. Συζήτηση εντός των ομάδων και ανατροφοδότηση. Ανασχεδιασμός . Ενδιάμεση αξιολόγηση δράσης. ΜΑΡΤΙΟΣ: Σχηματισμός θεατρικής ομάδας από εθελοντές μαθητές του σχολείου. Συνεργασία με το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ στο πρόγραμμα που είχε τον τίτλο «Πειραματική εφαρμογή της θεατρικής αγωγής σε Γυμνάσια και Λύκεια » και θεματική για την φετινή χρονιά την «Σχέση των θετικών επιστημών με το θέατρο». Οκτώ δίωρες εβδομαδιαίες συναντήσεις της ομάδας πραγματοποιήθηκαν μετά το πέρας των μαθημάτων. ΑΠΡΙΛΙΟΣ- ΜΑΙΟΣ: Μία μεταπτυχιακή φοιτήτρια του Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ καθοδήγησε τους μαθητές μας με ηρεμία και βαθιά γνώση στα μονοπάτια του θεατρικού αυτοσχεδιασμού. Αποτέλεσμα όλων αυτών ήταν ένα θεατρικό δρώμενο που δημιουργήθηκε εξ ολοκλήρου από τα παιδιά της ομάδας μας, με κείμενα που έγραψαν τα ίδια μα κυρίως μέσα από την βασική ιδέα που διαμορφώθηκε εντελώς αυθόρμητα στα πλαίσια των μεταξύ τους συναντήσεων και συζητήσεων. Η ιδέα που υπερίσχυσε σε αυτές ήταν ότι η επιστήμη γενικά θεωρήθηκε αιχμάλωτη του τυπικού και ψυχρού της ρόλου ,του να αποκαλύπτει δηλαδή στον άνθρωπο το φυσικό του κόσμο . Η ίδια η επιστήμη προσωποποιήθηκε και παρουσιάστηκε ως απομονωμένη από την ζωή αυτή καθ' αυτή, από την ομορφιά της και φυσικά από την τέχνη. Τα παιδιά διάλεξαν την μουσική για να «αφυπνίσουν» την επιστήμη και να συναντηθούν μαζί της.Γι' αυτόν τον σκοπό χρησιμοποίησαν μουσικά όργανα και όλοι μαζί συνδέθηκαν σε μια ροή και μια κίνηση που ακολουθούσε την ροή του νερού στη φύση, την ροή της ζωής, εξ ου και ο τίτλος του αυτοσχεδιασμού μας «Σαν το νερό...». ΙΟΥΝΙΟΣ: Η θεατρική μας ομάδα συμμετείχε με την παραπάνω δράση, στις 12 Μαΐου 2023, στην ημερίδα που έλαβε χώρα στην Φιλοσοφική Σχολή μαζί με τα υπόλοιπα σχολεία που φιλοξενούσε το πρόγραμμα. Στο τέλος των παρουσιάσεων των συνεργαζόμενων σχολείων δόθηκε η ευκαιρία στους μαθητές μέσα από ηχογραφημένο λόγο να εκφράσουν , με πολύ συγκινητικό λόγο, τη θετική εμπειρία που αποκόμισαν από την συμμετοχή τους. Αναφέρθηκαν στην δημιουργικότητα ,την άσκηση της φαντασίας ,στη συνεργατικότητα και στην αληθινή επικοινωνία που προέκυψε μέσα στα μέλη των ομάδων. Στα λόγια των παιδιών βρίσκονται και οι αρχικοί στόχοι αυτής της δράσης, η οποία αποσκοπούσε ακριβώς σε μια εκ νέου συναναστροφή των μαθητών και υπογράμμιζε το θετικό της πρόσημο. Μαζί τα παιδιά βίωσαν μια αναστροφή ,μια αλλαγή στη σχέση με τον εαυτό τους αρχικά αλλά και σε σχέση με τους άλλους. Καινούριες φιλίες προέκυψαν ,κρυμμένα ταλέντα αναδείχθηκαν, η αρμονία και η σιωπή «μίλησαν» πιο δυνατά και πιο εύκολα από τον θυμό και την θλίψη. Το πιο σημαντικό όμως, νομίζουμε , είναι το γεγονός ότι τα παιδιά μας όχι μόνο βρήκαν αλλά και διαχειρίστηκαν άψογα τον τρόπο που είχαν για να μεταδώσουν ένα μήνυμα. Είχαν κάτι να μοιραστούν και το τόλμησαν με όλες τους τις δυνάμεις και το πέτυχαν φυσικά. Κι ίσως ένοιωσαν πως μέσα από το παιχνίδι του θεάτρου το παιχνίδι της ζωής μοιάζει πιο προσιτό και εύκολο. Αν έτσι έχει γίνει όλα όσα μοιραστήκαμε άξιζαν τον κόπο και τη χαρά.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://3gym-p-falir-new.att.sch.gr/wordpress>

---

## **Πρακτική 2**

### **Αξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

### **Τίτλος Δράσης**

SchoolArtia: Σχολική Καλλιτεχνική Δράση: Χώρος δημιουργίας, συνεργασίας και έμπνευσης

### **Στόχος Βελτίωσης**

Καλλιέργεια της δημιουργικής έκφρασης και του ομαδικού πνεύματος των παιδιών σε σχολικό πλαίσιο.

## **Ενέργειες Υλοποίησης**

Οι συναντήσεις της ομάδας ξεκίνησαν τον Δεκέμβριο του 2022 και ολοκληρώθηκαν τον Μάιο του 2023. Πραγματοποιούνταν Σάββατο και είχαν 3ωρη διάρκεια. Η σύνθεση των συμμετεχόντων άλλαζε κατά την διάρκεια του έτους, καθώς αρχικά η ομάδα αποτελούνταν από παιδιά της Α' Γυμνασίου και σταδιακά στελεχώθηκε από παιδιά της Β' και της Γ'.

Οι μαθητές / μαθήτριες ασχολήθηκαν με ποικίλες πλευρές της καλλιτεχνικής δημιουργίας: α. υλοποίησαν κατασκευές που εστιάζονταν στην δημιουργική επανάχρηση υλικών, β. πειραματίστηκαν με την χρήση χρωμάτων και κάρβουνου, γ. εργάστηκαν εντός συγκεκριμένου χρονικού πλαισίου για την δημιουργία έργων με στόχο την συμμετοχή του σχολείου σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ζωγραφικής, διοργάνωσης του Ημιμαραθώνιου Αθήνας, και δ. λειτούργησαν επουλωτικά μέσω της τέχνης τους σε συνθήματα που έγραψαν άγνωστοι στους τοίχους του σχολικού κτηρίου.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://3gym-p-falir-new.att.sch.gr/wordpress>

---

## **Πρακτική 3**

### **Άξονας**

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

### **Τίτλος Δράσης**

Εφηβεία: " Σαν ηφαίστειο που ξυπνά" Για ποιους τελικά είναι δύσκολη η εφηβεία;

### **Στόχος Βελτίωσης**

Στόχος μας είναι να επιτευχθεί αμεσότερη και πιο ουσιαστική επικοινωνία μεταξύ γονέων -κηδεμόνων και του σχολείου.

## **Ενέργειες Υλοποίησης**

Όλες οι προγραμματισμένες δράσεις υλοποιήθηκαν ακριβώς όπως είχαν σχεδιασθεί.

Η αγωνία της ομάδας μας σχετικά με τη συμμετοχή ή μη των γονέων / κηδεμόνων υποχώρησε από την πρώτη κιάλας δράση , όταν διαπιστώσαμε την προθυμία για τη συμμετοχή τους στην παρακολούθηση της θεατρικής παράστασης ( 50 συμμετοχές). Παρακολουθήσαμε την θεατρική παράσταση " Ζορμπάς" στο Κέντρο Πολιτισμού Ελληνικός Κόσμος. Μετά το τέλος της παράστασης μέσα σε κλίμα ενθουσιασμού μάς προέτρεψαν να διοργανώσουμε σύντομα κι άλλες τέτοιου είδους δραστηριότητες. Αξιοσημείωτη θεωρείται και συμμετοχή μαθητών μας στην δράση .

Στην δεύτερη δράση μας τα πράγματα εξελίχθηκαν ακόμη καλύτερα. Η συμμετοχή των γονέων ήταν πολύ



μεγαλύτερη και αποσπάσαμε απ' όλους ευνοϊκά σχόλια. Το θέμα μας: " *Εφηβεία : "Σαν ηφαίστειο που ξυπνά..."* Για ποιους τελικά είναι δύσκολη η εφηβεία;" τους ευαισθητοποίησε και τους πρόσφερε τη δυνατότητα να ανταλλάξουν απόψεις πάνω σε καθημερινά προβλήματα και αδιέξοδα που αντιμετωπίζουν με τα παιδιά τους ενώ παράλληλα τους έκανε να απαλλαγούν από εννοχές ότι κάτι δεν κάνουν καλά ή συμβαίνει μόνο σε αυτούς. Έτσι μετά τη λήξη της συνάντησής μας ζήτησαν να διοργανώσουμε συχνά τέτοιου είδους συγκεντρώσεις , καθώς τους βοηθούν σε μεγάλο βαθμό στο δύσκολο έργο της ανατροφής των εφήβων τους. ( σχεδόν 100 συμμετοχές)

Η συγκέντρωση και παράδοση τροφίμων στο " Δένδρο της Αγάπης " του Δήμου μας τις άγιες ημέρες των Χριστουγέννων ήταν επίσης μια δράση που στέφθηκε από επιτυχία λόγω της άμεσης ανταπόκρισης όλων των συμμετεχόντων για την εκπλήρωση του φιλανθρωπικού σκοπού και του πλήθους των συγκεντρωθέντων αγαθών.

Η τελευταία μας δράση πραγματοποιήθηκε στις 2 Απριλίου 2023 και έγινε αποδεκτή άμεσα από τους γονείς/ κηδεμόνες . Μετά τη λήξη του επιμορφωτικού περιπάτου στον Εθνικό Κήπο και στην οδό Φιλελλήνων μας διαβεβαίωσαν ότι επιζητούν τέτοιου είδους προτάσεις από το σχολείο, γιατί τις θεωρούν έναν όμορφο τρόπο προσέγγισης μεταξύ μας σε συνδυασμό με ψυχαγωγία . Οι συμμετοχές ήταν ικανοποιητικές αλλά η προσέλευση περιορισμένη λόγω κακοκαιρίας.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://3gym-p-falir-new.att.sch.gr/wordpress>

---

### **Πρακτική 4**

#### **Άξονας**

Σχολική διαρροή - φοίτηση

#### **Τίτλος Δράσης**

Η σημασία του ύπνου στην ψυχοπνευματική ανάπτυξη του εφήβου και η συσχέτισή του με την πρωινή προσέλευση στο σχολείο.

#### **Στόχος Βελτίωσης**

Απρόσκοπτη λειτουργία της σχολικής τάξης.

#### **Ενέργειες Υλοποίησης**

Η υλοποίηση της δράσης άρχισε μετά την ανάληψη από την ομάδα των εκπαιδευτικών του ανάλογου δείκτη, τον Οκτώβριο του 2022. Στη συνέχεια η δράση ανακοινώθηκε στο σύλλογο διδασκόντων από τον οποίο και εγκρίθηκε. Ακολούθησε εκπόνηση κατάλληλου ερωτηματολογίου, που ήταν το εργαλείο της συγκεκριμένης δράσης, με στοχευμένες ερωτήσεις. Αφού ολοκληρώθηκε το ερωτηματολόγιο, διανεμήθηκε ικανός αριθμός αντιτύπων στους μαθητές και των τριών τάξεων του σχολείου μας ώστε να οδηγηθούμε σε όσο το δυνατόν πιο ασφαλή συμπεράσματα. Πρέπει να σημειωθεί ότι τα ερωτηματολόγια απαντήθηκαν από τους μαθητές μας ανώνυμα. Κατόπιν έγινε αποδελτίωση των απαντήσεων με συμμετοχή όλων των μελών της ομάδας μας και

εξαγωγή συμπερασμάτων.

Παράλληλα καταδείξαμε το κεντρικό θέμα της δράσης μας, δηλαδή την αξία του ύπνου με μια βιωματική προσέγγιση μέσα από μορφές της ελληνικής τέχνης (ποίηση και μουσική από την αρχαιότητα έως σήμερα). Στο πλαίσιο αυτής της βιωματικής προσέγγισης παρουσιάστηκε κι ένα δρώμενο, αναπαράσταση του καρπαθιώτικου εθίμου των επτά.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://3gym-p-falir-new.att.sch.gr/wordpress>

---

## **Πρακτική 5**

### **Αξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

### **Τίτλος Δράσης**

Ψηφιακή Πολιτειότητα και Εκπαίδευση. "Ο ενημερωμένος και ενεργός ψηφιακός πολίτης στην Κοινωνία της Πληροφορίας" Μια Διεπιστημονική προσέγγιση Κοινωνικών Επιστημών & Πληροφορικής

### **Στόχος Βελτίωσης**

Εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών & Ενίσχυση ήπιων και ψηφιακών δεξιοτήτων μαθητών/τριών

### **Ενέργειες Υλοποίησης**

#### **A) Νοέμβριος-Ιανουάριος: Συνεργασία και οργάνωση των εκπαιδευτικών**

- **Ολοκληρώθηκε η διαπραγμάτευση και οργάνωση των μαθημάτων από την Ομάδα Δράσης**, με βασικές αρχικές προτάσεις μεθοδολογικής προσέγγισης και συντονισμού στα δυο διαφορετικά διδακτικά αντικείμενα, που εξυπηρετούν τους στόχους της Δράσης.
- Ενημερώθηκαν οι μαθητές/τριες για το Σχέδιο Δράσης.

**Σχόλιο:** Παρουσιάστηκε μια χρονική παρέκκλιση σε σχέση με τον αρχικό χρονικό προγραμματισμό.

#### **B) Φεβρουάριος-Απρίλιος: Οργάνωση & Εισαγωγική Εφαρμογή στο μάθημα Κ.Π.Α.**

- **Συνεργασία** των εκπαιδευτικών έτσι ώστε να συγχρονισθεί η διδασκαλία στα δυο διαφορετικά διδακτικά αντικείμενα. Στο μάθημα της Κοινωνικής & Πολιτικής Αγωγής αφιερώθηκε η μία από τις 3 διδακτικές ώρες την εβδομάδα, στη διερεύνηση όρων και εννοιών της Ψηφιακής Πολιτειότητας με

δραστηριότητες και Φύλλα Εργασίας.

- **Ενεργοποίηση** των μαθητών.
- **Δόμηση** του **Διδακτικού Πλάνου** σε 5 ενότητες:
  - ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Ο ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ - ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ
  - ΕΝΟΤΗΤΑ 1: ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ - ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ & ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΦΗΜΗ
  - ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΝΟΜΟΣ - ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
  - ΕΝΟΤΗΤΑ 3: ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΨΕΥΔΕΙΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ (Fake News)
  - ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ & ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΤΙΚΕΤΑ (Netiquette)

#### **Γ) Μάρτιος-Μάιος: Παράλληλη Υλοποίηση & Εφαρμογή και στα 2 διδακτικά αντικείμενα**

- **Δημιουργία** του μαθήματος “Ψηφιακή Πολιτειότητα” στο περιβάλλον του **eclass** του Π.Σ.Δ. με τις **5 διακριτές θεματικές ενότητες**, όπως αυτές περιγράφηκαν στο διδακτικό πλάνο. **Ορίσθηκαν και οι δυο διδάσκουσες με πλήρη δικαιώματα στο μάθημα και το προσφερόμενο Υλικό για Μελέτη προστέθηκε από κοινού.** Το μάθημα δομήθηκε με το **διδακτικό μοντέλο της Ανεστραμμένης Τάξης - Μελέτη Υλικού/πριν το μάθημα, Δραστηριότητες/στην τάξη, Εργασίες Αξιολόγησης/μετά το μάθημα.**
- **Συγκρότηση ομάδων** εργασίας μαθητών στο μάθημα της Πληροφορικής.
- Ενασχόληση όλων των ομάδων με τις **δραστηριότητες της Εισαγωγικής Ενότητας “Ο ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ - ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ”** και εξοικείωση των μαθητών/τριών με **εργαλεία συνεργασίας και επικοινωνίας από απόσταση.**
- Οι ομάδες υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών, επέλεξαν και ανέλαβαν τη **διερεύνηση ενός διαφορετικού θέματος η κάθε μία.**
- Οι **ομάδες δημιούργησαν μία συνεργατική παρουσίαση** για τη θεματική ενότητα που είχαν αναλάβει. Οι μαθητές/τριες συνεργάστηκαν στην Υπηρεσία “grafis.sch.gr” για τη δημιουργία της παρουσίασης.
- Κάθε ομάδα παρουσίασε και εισήγαγε τη θεματική που ανέλαβε, στην ολομέλεια του τμήματος.

**Σχόλιο:** Ο αρχικός σχεδιασμός προέβλεπε την ενασχόληση όλων των ομάδων με όλες τις θεματικές ενότητες και τη δημιουργία διαφορετικών συνεργατικών τελικών τεχνημάτων για τη θεματική, πχ. Ψηφιακή Αφίσα, Αφίσα τοίχου, Infographic, διερεύνηση θέσεων και στάσεων με διαδικτυακή έρευνα (Google Forms) κλπ. Δυστυχώς ο προβλεπόμενος χρόνος εφαρμογής αποδείχθηκε μη επαρκής. Σημαντικό εμπόδιο ο περιορισμός της διδασκαλίας του μαθήματος της Πληροφορικής στη μία ώρα εβδομαδιαίως.

**Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

**Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**

### **Θέμα 1**

**Αξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

**Ειδικότερο Θέμα**

Μαθησιακές δυσκολίες.

---

### **Θέμα 2**

**Αξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

**Ειδικότερο Θέμα**

Διαχείριση κρίσεων στη σχολική τάξη.

---

### **Θέμα 3**

**Αξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

**Ειδικότερο Θέμα**

Διαχείριση ψυχικών θεμάτων μέσω της τέχνης.

---

### **Θέμα 4**

**Αξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

**Ειδικότερο Θέμα**

Ενίσχυση της ψυχικής ανθεκτικότητας των εκπαιδευτικών.

---